

Северо-Восточное управление министерства образования
Самарской области
структурное подразделение «Созвездие»
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения
Самарской области средней общеобразовательной школы с. Камышла
муниципального района Камышлинский Самарской области

Принята на заседании
педагогического совета
от « 30 » мая 20 25 г.
Протокол № 6

Утверждаю:
директор ГБОУ СОШ с. Камышла
м.р. Камышлинский
Самарской области
А.В. Камышова Ф.И.О.
« 05 » июня 20 25 г.

Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
естественнонаучной направленности
«Цветоводство»

Возраст обучающихся: 12-17 лет
Срок реализации: 1 год

Разработчик:
Наумова Ирина Васильевна,
педагог дополнительного
образования

Камышла, 2025

Паспорт программы

Полное название программы	<i>Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа естественнонаучной направленности «Цветоводство»</i>
Направленность программы	<i>естественнонаучная</i>
Вид программы	<i>модульная</i>
Учреждение, реализующее программу	<i>Структурное подразделение «Созвездие» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы с.Камышла м.р. Камышлинский Самарской области</i>
Разработчик	<i>Наумова Ирина Васильевна</i>
Возраст обучающихся	<i>12-17 лет</i>
Наличие особых категорий учащихся	<i>Дети с ОВЗ</i>
Сроки реализации (обучения)	<i>1 год</i>
С какого года реализуется программа, когда были утверждены новые редакции программы	<i>с 02.09.2019 г.</i>
Использование технологий дистанционного и электронного обучения	<i>нет</i>

Оглавление

1. Паспорт программы.....	1
2. Пояснительная записка.....	3-6
3. Учебный план.....	6
4. Модуль I «Комнатное цветоводство».....	7-9
5. Модуль II «Цветоводство открытого грунта».....	10-14
6. Модуль III «Флористический дизайн».....	13-16
7. Ресурсное обеспечение программы.....	16-19
8. Оценка результативности образовательной деятельности.....	19-22
9. Список рекомендуемой литературы.....	22-23

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Цветоводство» имеет естественнонаучную направленность.

Программа соответствует требованиям нормативно-правовых документов:

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р);

План мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

Приказ Министерства просвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 № 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196»;

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Стратегия социально-экономического развития Самарской области на период до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Самарской области от 12.07.2017 № 441);

Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

Письмо Министерства образования и науки Самарской области от 30.03.2020 № МО-16-09-01/434-ТУ (с «Методическими рекомендациями по подготовке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ к прохождению процедуры экспертизы (добровольной сертификации) для последующего включения в реестр образовательных программ, включенных в систему ПФДО»).

Письмо Министерства образования и науки РФ от 29 марта 2016 г. N ВК-641/09 (с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными

возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»).

Актуальность программы. Привлечение внимания детей к естественнонаучной деятельности в настоящее время играет большую роль в воспитании у подрастающего поколения чувства личной ответственности за сохранение биологического равновесия на Земле. Декоративное растениеводство, являясь одним из важных направлений в благоустройстве территории, может заинтересовать и существенно расширить знания и практические умения учащихся в области экологии. В связи с этим определяется необходимость реализации в сфере дополнительного образования общеразвивающей программы «Цветоводство».

В соответствии со Стратегией социально-экономического развития Самарской области на период до 2030 года, улучшение экологической ситуации является одним из стратегических направлений развития региона. Достижение этих показателей осуществляется планомерно, по итогам выполнения комплекса мероприятий, которые предусмотрены государственными программами. Активно в нашей области ведется работа по экологическому просвещению и воспитанию детей, формированию экологической культуры. Ежегодно проводятся акции по уборке территорий, региональный конкурс «ЭкоЛидер», конкурсы детских творческих работ на экологическую тематику. Данная программа способствует достижению показателей социально-экономического развития Самарской области через развитие у детей экологического мышления, воспитание любви и осознанно-правильного отношения к природе. Программа способствует также решению задачи профессиональной ориентации учащихся.

Отличительная особенность программы в её конвергентном подходе.

Программа расширяет, углубляет и интегрирует школьные учебные предметы «Окружающий мир», «Ботаника», «Экология», «Краеведение». Она носит гуманистический и проектно-ориентированный характер; формирует у обучающихся экологическую компетентность; предоставляет возможность наработать исследовательские навыки.

Новизна данной программы в том, что она имеет **модульное построение** содержания. Все содержание программы организуется в систему модулей, каждый из которых представляет собой логическую завершенность по отношению к установленным целям и результатам обучения, воспитания. Важнейшей характеристикой данной модульной программы является подвижность содержания и технологий, учет индивидуальных интересов и запросов учащихся. Построение содержания программы по модульному типу позволяет учащимся самим выбирать опорные знания с максимальной ориентацией на субъектный опыт, виды деятельности, способы участия в них, тем самым определяя оптимальные условия для самовыражения, самоопределения и развития индивидуальности личности ребенка.

Программа «Цветоводство» состоит из трёх модулей:

Модуль I «Комнатное цветоводство»

Модуль II «Цветоводство открытого грунта»

Модуль III «Флористический дизайн»

Каждый из предложенных модулей может быть реализован как в рамках настоящей программы, так и в рамках других, комплексных программ, используемых в учреждении дополнительного образования. Каждый из модулей имеет свою специфику и направлен на решение своих собственных педагогических задач.

Реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы естественнонаучной направленности по декоративному растениеводству способствует не только процессу воспитания личности, но также и решению задачи профессиональной ориентации учащихся. В связи с этим определяются цель и задачи программы.

Воспитательная работа в рамках реализации программы

В объединении постоянно и планомерно проводится воспитательная работа. Формируются добрые традиции: совместная подготовка и участие в конкурсах различного уровня, выполнение коллективных творческих работ, праздничные игровые программы, мастер-классы совместно с родителями, игровые Дни именинников.

Воспитательные мероприятия проводятся как отдельные занятия, так и являются составляющей частью занятий, беседы по следующим направлениям:

- этика и культура поведения;
- интеллектуальная культура;
- гигиеническое и физическое воспитание;
- трудовое воспитание;
- история праздников;
- культурное наследие и народные традиции.

Воспитательные мероприятия помогают обучающимся адаптироваться в коллективе, формируют духовно-нравственную личность средствами создания дружелюбной, творческой созидательной атмосферы, что крайне важно для сохранения постоянного, стабильного детского коллектива.

Работа с родителями в рамках реализации программы.

Успешная работа детского объединения во многом зависит от степени участия в ней родителей обучающихся. В большинстве родители заинтересованно относятся к занятиям своих детей в детском объединении, радуются их успехам и достижениям. Инициатива в налаживании связей с родителями принадлежит педагогу. Работа с родителями включает в себя привлечение родителей к участию в проведении различных форм деятельности:

- родительские собрания;
- консультации;
- беседы;
- оказание помощи в воспитании;
- работа с семьями, находящимися в трудной жизненной ситуации;
- совместные праздники обучающихся и их родителей;
- привлечение родителей к подготовке и проведению мероприятий и проектов;
- приглашение родителей на мероприятия детского объединения, учреждения.

Такая работа способствует формированию общности интересов детей и родителей, служит развитию эмоциональной и духовной близости.

Характеристика образовательного процесса.

Программа ориентирована на обучающихся подросткового возраста (12-17 лет), которые проявляют интерес к практической работе в области биологии, экологии и ландшафтного проектирования.

Продолжительность обучения *1 год*. Режим занятия проводятся три раза в неделю по *1 академическому часу*. Объем программы *108 часов*. Наполняемость группы – *15 человек*.

Реализация программы «Цветоводство» предусматривает использование разных форм и методов организации занятий. Выбор организационных форм и методов обучения осуществляется с учетом возрастных и психофизических особенностей учащихся и особенностями направления образовательной деятельности. При освоении учащимися содержания программы «Цветоводство» применяются методы практико-ориентированной деятельности, метод наблюдения, исследовательские методы, методы проблемного обучения, проектные методы, метод игры.

Организация занятий осуществляется в виде лекций, практических работ, конференций, конкурсов, экспериментов, деловой игры, познавательной игры, праздников встреч со специалистами, защиты проекта, викторины, диспута и т.д.

Цель:

- формирование системы знаний и умений в области декоративного растениеводства.

Задачи:

Обучающие:

- Систематизировать и пополнить знания о растениях.
- Способствовать формированию практических навыков при работе с растениями.
- Обучить основам флористики и ландшафтного дизайна.
- Способствовать формированию умений и навыков в процессе исследовательской, опытнической и проектной деятельности.

Развивающие:

- Развивать экологическое мышление и творческое воображение в процессе опытнической и исследовательской деятельности.
- Способствовать формированию эстетического вкуса.
- Развивать качества ума: позитивность, критичность, логичность, самостоятельность мышления.

Воспитательные:

- Воспитывать любовь и осознанно-правильное отношение к природе.
- Формировать навыки самоорганизованности и трудолюбия.
- Способствовать формированию чувства коллективизма и взаимопомощи.

В результате реализации программы «Цветоводство» необходимо обеспечить достижение учащимися следующих **личностных и метапредметных результатов:**

Личностные результаты;

- приобретение целостного, социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и природном разнообразии;
- усвоение основ экологической культуры в контексте признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- приобретение знаний о традициях нравственно-эстетического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
- способность переживания и позитивного отношения к окружающему миру;
- способность ответственного отношения к труду, общественно полезной деятельности;
- принятие ценности здорового и безопасного образа жизни, готовность следовать в своей деятельности нормам здоровьесберегающего поведения;
- приобретение компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирования нравственных чувств и нравственного поведения;

- способность ориентироваться в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и деятельности окружающих людей;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;
- приобретение коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- участие в общественной жизни с учётом природных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей ближайшего окружения;
- готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе внутренней мотивации к познавательной деятельности;
- готовность и способность осознанного выбора и построения индивидуальной образовательной траектории с учетом ориентации на профессию;
- овладение навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

Метапредметные результаты

- умение самостоятельно определять цели, ставить и формулировать новые задачи в своей познавательной деятельности;
- умение планировать, контролировать и оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в познавательной деятельности;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и другими учащимися;
- работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- умение адекватно и осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации: для отображения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности;
- владение исследовательскими учебными действиями, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксирование информации;
- приобретение компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

К числу планируемых результатов освоения общеобразовательной программы относится и участие учащихся в олимпиадах, конференциях, фестивалях, конкурсах муниципального, областного и всероссийского уровней.

Учебный план ДОП «Цветоводство»

№ п/п	Наименование модуля	Количество часов		
		всего	теория	практика
1.	Комнатное цветоводство	36	13	23
2.	Цветоводство открытого грунта	36	13	23
3.	Флористический дизайн	36	17	19
	Итого	108	43	65

Модуль I «Комнатное цветоводство»

Цель: формирование системы знаний и умений в области комнатного цветоводства, необходимой для выбора учащимися ценностей собственной жизнедеятельности и их профессиональной ориентации.

Задачи:

- сформировать систему знаний о биологических и экологических особенностях комнатных растений;
- совершенствовать умения и навыки практической деятельности при работе с комнатными растениями;
- способствовать развитию у учащихся познавательного интереса к исследовательской и проектной деятельности в области комнатного цветоводства.

Планируемые результаты

Учащийся должен знать:

- биологические и экологические особенности комнатных растений;
- способы размножения, требования к условиям выращивания комнатных растений;
- основные категории, понятия, термины комнатного цветоводства;
- существующие в растительном мире причинно-следственные связи, основы взаимодействия человека и природы;

Учащийся должен уметь:

- применять полученные знания в практической и исследовательской работе;
- осуществлять все виды ухода за комнатными растениями;
- работать с дополнительной литературой, схемами, таблицами;
- классифицировать информацию по заданным признакам;
- анализировать сущность явлений, выделять причинно-следственные связи;

Учебно-тематический план

N п/п	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие.	1	1	-	Наблюдение, беседа
2.	Мир комнатных растений.	4	1	2	Наблюдение
3.	Жизненные формы комнатных растений.	4	1	3	Наблюдение, беседа
4.	Биологические особенности экологических групп комнатных растений.	4	2	2	Викторина
5.	Экологические факторы среды	4	1	3	Познавательная игра

	произрастания комнатных растений.				
6.	Болезни и вредители комнатных растений.	2	1	1	Наблюдение, беседа
7.	Размножение комнатных растений.	4	1	3	Наблюдение, беседа
8.	Агротехнические приемы выращивания комнатных растений.	6	2	4	Наблюдение, беседа
9.	Исследовательская и проектная работа.	6	2	4	Выставка и презентация проектных работ
10.	Итоговое занятие.	2	1	1	Тестирование
	Итого:	36	13	23	

Содержание модуля

Тема 1. Вводное занятие.

Теория. Цели, задачи, содержание программы, модуля. Техника безопасности. Диагностика.

Тема 2. Мир комнатных растений.

Теория. Мир комнатных растений. Значение комнатных растений. Происхождение комнатных растений.

Практика. Изготовление карты родины комнатных растений.

Тема 3. Жизненные формы комнатных растений.

Теория. Декоративно-лиственные растения. Особенности выращивания и применения. Декоративно-цветущие растения. Особенности выращивания и применения. Вьющиеся и ампельные растения.

Практика. Характеристика представленных растений

Тема 4. Биологические особенности экологических групп комнатных растений. Теория.

Экологические группы. Растения тропиков. Растения субтропиков. Растения пустынь. Паспортизация растений.

Практика. Проведение паспортизации комнатных растений. Работа со справочной литературой по комнатному цветоводству.

Тема 5. Экологические факторы среды произрастания комнатных растений.

Теория. Почва как среда жизни растений. Экологические группы растений по отношению к свету. Светолюбивые, теневыносливые растения. Растения длинного и короткого дня. Экологические группы растений по отношению к температуре. Холодостойкие, теплолюбивые растения. Воздушный режим как фактор выращивания растений.

Практика. Экологическая оценка комнатных растений.

Тема 6. Болезни и вредители комнатных растений.

Теория. Вредители комнатных растений, признаки поражения растений, меры борьбы. Использование химических и биологических препаратов. Основные болезни цветочно-декоративных культур (грибковые, бактериальные, вирусные) и меры (предупредительные, защитные и истребительные) борьбы с ними. Применение агротехнических, химических и биологических средств, для борьбы с болезнями на комнатных растениях.

Практика. Определение по внешним признакам растений характера его поражения - насекомыми-вредителями или болезнетворными микроорганизмами.

Тема 7. Размножение комнатных растений.

Теория. Основные способы размножения комнатных растений. Семенное размножение комнатных растений. Вегетативное размножение. Размножение луковицами. Размножение черенками. Значение размножения комнатных растений черенками. Условия, необходимые для укоренения черенков.

Практика. Постановка опытов по выявлению лучших субстратов для укоренения черенков комнатных растений, сроков черенкования; влияния температуры и влажности на приживаемость и рост черенков.

Тема 8. Агротехнические приемы выращивания комнатных растений.

Теория. Виды ухода за комнатными растениями. Рыхление, пересадка, опрыскивание. Применение удобрений. Минеральные, органические удобрения. Микроэлементы.

Практика. Приготовление почвенных смесей. Определение необходимости пересадки растений. Проведение опытов по выяснению лучших агротехнических приемов по уходу за комнатными растениями. Составление календаря подкормки комнатных растений. Постановка опытов по выяснению лучших доз и сроков подкормок растений.

Тема 9. Итоговое занятие.

Теория. Подведение итогов прохождения модуля.

Практика. Исследовательская и проектная работа с комнатными растениями. Выставка и презентация проектных работ учащихся.

Тема 10. Итоговое занятие.

Теория. Подведение итогов прохождения модуля.

Практика. Тестирование.

Модуль II «Цветоводство открытого грунта»

Цель: формирование системы знаний и умений в области цветоводства открытого грунта, необходимой для выбора учащимися ценностей собственной жизнедеятельности и их профессиональной ориентации.

Задачи:

- актуализировать и углубить знания о биологических и экологических особенностях цветочно-декоративных культур открытого грунта;
- совершенствовать умения и навыки вести систематические наблюдения за объектами живой природы;
- развивать способность действовать самостоятельно и ответственно при решении исследовательских и практических задач.

Планируемые результаты

Учащийся должен знать:

- биологически и экологические особенности цветочно-декоративных культур открытого грунта;
- способы размножения, требования к условиям выращивания, посева цветочно-декоративных растений открытого грунта;
- основные категории, понятия, термины цветоводства открытого грунта;
- существующие в растительном мире причинно-следственные связи, основы взаимодействия человека и природы.

Учащийся должен уметь:

- применять полученные знания в практической и исследовательской работе;
- осуществлять все виды ухода за цветочно-декоративными культурами открытого грунта;
- работать с дополнительной литературой, схемами, таблицами;
- классифицировать информацию по заданным признакам;
- сравнивать полученные результаты с ожидаемыми;
- анализировать сущность явлений, выделять причинно-следственные связи.

Учебно-тематический план модуля.

<i>N n/n</i>	<i>Название темы</i>	<i>Количество часов</i>			<i>Формы аттестации/ контроля</i>
		<i>всего</i>	<i>теория</i>	<i>практика</i>	
1.	Вводное занятие.	1	1	-	
2.	Цветоводство как отрасль растениеводства	2	2	-	наблюдение
3.	Биологические особенности цветочно-декоративных культур	4	2	2	Викторина
4.	Размножение цветочно-декоративных культур.	4	2	2	Наблюдение, беседа
5.	Агротехника выращивания цветочно-декоративных растений в открытом грунте.	10	3	6	Наблюдение, беседа
6.	Вредители и болезни цветочно-декоративных культур.	4	2	2	Наблюдение, беседа
7.	Цветочно-декоративный отдел в структуре учебно-опытного участка.	8	2	6	Наблюдение, беседа
8.	Итоговое занятие.	3	1	2	Выставка, презентация, тестирование
	Итого:	36	13	23	

Содержание модуля.

Тема 1. Вводное занятие.

Теория. Цели, задачи, содержание программы, модуля. Техника безопасности.

Тема 2. Цветоводство как отрасль растениеводства.

Теория. Роль цветочно-декоративных растений в улучшении жизненной среды и эстетико-нравственном воспитании человека. Многообразие растений, используемых в цветоводстве. Классификация цветочно-декоративных растений. Однолетние, двулетние культуры (двулетники). Декоративные растения многолетней культуры.

Практика. Изготовление карты родины цветочно-декоративных культур.

Тема 3. Биологические особенности цветочно-декоративных культур.

Теория. Общие сведения о жизненных формах декоративных растений. Влияние экологических факторов на рост и развитие растений в условиях открытого грунта. Свет и его значение для выращивания декоративных растений. Группы растений по отношению к свету: светолюбивые, тенелюбивые, теневыносливые. Группы цветочных растений по отношению к

влажности воздуха и субстрата. Требования цветочных растений к условиям питания. Виды садовых земель, их приготовление, применение.

Практика. Экологическая оценка цветочно-декоративных культур.

Тема 4. Размножение цветочно-декоративных культур.

Теория. Основные способы размножения декоративных растений. Семенное размножение цветочно-декоративных культур. Посев в открытый грунт. Сбор и хранение семян. Рассадный метод выращивания цветочных растений. Вегетативное размножение. Размножение луковицами. Размножение черенками. Размножение прививками.

Практика. Выращивание рассады однолетних цветочных культур. Подготовка почвенной смеси для посева семян однолетних культур. Посев семян. Уход за посевами, пикировка, уход за рассадой. Выгонка многолетних цветочно-декоративных культур. Уход и наблюдение за ростом и цветением выгоночных растений. Проведение опытов по выяснению лучших приемов ухода за выгоночными растениями.

Тема 5. Агротехника выращивания цветочно-декоративных растений в открытом грунте.

Теория. Размещение цветочно-декоративных культур открытого грунта в зависимости от их адаптационных возможностей к природно-климатическим условиям местности, Агротехнические требования, предъявляемые к операциям по уходу за посевами и посадками цветочно-декоративных культур: подкормки, полив, обрезка, рыхление, мульчирование, перевалка, прополка, пересадка, пасынкование, опрыскивание, подвязка. Однолетние растения, характеристика, декоративные качества, особенности агротехники. Вьющиеся однолетние травянистые растения, их биологические особенности и применение в озеленении. Выращивание и использование двулетних растений. Двулетние растения, их характеристика и применение, особенности агротехники. Многолетние растения открытого грунта. Корневищные, луковичные многолетние растения, зимующие в открытом грунте, их использование, характеристика, особенности агротехники. Многолетние растения, не зимующие в открытом грунте, их использование, характеристика, особенности агротехники. Лианы. Характеристика, их использование, особенности агротехники, использование в озеленении. Красивоцветущие кустарники, выращиваемые в открытом грунте, их использование, характеристика, особенности агротехники.

Практика. Составление технологических схем выращивания однолетних и многолетних цветочно-декоративных культур. Расчет нормативов внесения удобрений.

Тема 6. Вредители и болезни цветочно-декоративных культур.

Теория. Использование химических и биологических препаратов. Интегрированная система защиты. Биологические особенности и влияние окружающей среды, на возникновение и распространение вредителей, болезней на территории с цветочно-декоративными культурами. Вредители цветочно-декоративных культур, признаки поражения растений, меры борьбы. Основные болезни цветочно-декоративных культур (грибковые, бактериальные, вирусные) и меры (предупредительные, защитные и истребительные) борьбы с ними. Применение агротехнических, химических и биологических средств, для борьбы с болезнями на цветочно-декоративных культурах.

Практика. Определение по внешним признакам растений характера его поражения - насекомыми-вредителями или болезнетворными микроорганизмами.

Тема 7. Цветочно-декоративный отдел в структуре учебно-опытного участка.

Теория. Структура и содержание цветочно-декоративного отдела. Оформление цветочно-

декоративного отдела. Исследовательская и опытническая работа в цветочно-декоративном отделе учебно-опытного участка. Подготовительная работа по высадке цветочно-декоративных растений в грунт. Посев семян однолетних и многолетних цветочно-декоративных растений открытого грунта. Уход за всходами. Черенкование многолетних цветочно-декоративных растений открытого грунта.

Практика. Посев семян цветочных культур в открытый грунт. Наблюдение за появлением всходов, ростом и развитием растений, проведение опытов по выяснению сроков и способов грунтового посева. Высадка рассады в грунт, уход за высаженной рассадой. Наблюдение за ростом и развитием растений. Уход за растениями. Ведение календаря цветения. Наблюдения за ростом и развитием однолетников многолетников. Проведение опытов по применению подкормок, прищипок и других приемов, влияющих на величину цветков.

Тема 8. Итоговое занятие.

Практика. Выставка и презентация отчетных работ учащихся. Подведение итогов прохождения модуля. Тестирование.

Модуль III «Флористический дизайн»

Цель: формирование системы знаний и умений в области флористического дизайна, необходимой для выбора учащимися ценностей собственной жизнедеятельности и их профессиональной ориентации.

Задачи:

- сформировать систему знаний и представлений о функциональном и эстетическом потенциале цветочно-декоративных растений;
- способствовать приобретению умений и навыков создания флористических проектов (композиций, букетов и т.п.);
- способствовать развитию познавательного интереса к творческим видам деятельности в области флористического дизайна.

Планируемые результаты

Учащийся должен знать:

- историю аранжировки цветов, этнографические особенности флористических направлений;
- флористические стили, принципы и технологии различных направлений флористического дизайна, законы дизайна и композиции;
- технологии работы с природными и искусственными материалами;
- название, назначение и правила пользования специализированными инструментами и материалами;
- принципы и особенности построения современных интерьерных композиций;
- ассортимент используемых растений и природных материалов;
- правила безопасного труда и поведения при работе с природным материалом.

Учащийся должен уметь:

- ориентироваться в заданиях по образцу, выполнять практическую работу в рамках изучаемых тем;
- соблюдать композиционные и технологические правила при создании работ;
- создавать сложные виды аранжировки из природных материалов и искусственных аналогов;
- работать в различных флористических стилях, применять изученные техники постановки материала;

- обращаться со специализированными инструментами, соблюдать правила техники безопасности и принципы работы с природным материалом;
- участвовать в конкурсах и выставках флористического и декоративно-прикладного направления.

Учебно-тематический план модуля

<i>N n/n</i>	<i>Название темы</i>	<i>Количество часов</i>			<i>Формы аттестации/ контроля</i>
		<i>всего</i>	<i>теория</i>	<i>практика</i>	
1.	Вводное занятие.	1	1	-	
2.	Комнатные растения в оформлении помещений.	4	2	2	Входящая диагностика наблюдение, анкетирование
3.	Зимний сад.	2	-	2	Наблюдение, беседа
4.	Введение во флористику.	2	2	-	Наблюдение, беседа
5.	История флористического искусства	2	2	-	Викторина
6.	Основы флористического дизайна.	5	1	4	Наблюдение, беседа
7.	Аранжировка цветов.	5	2	3	Выставка работ
8.	Букет. Основы составления.	5	1	4	Выставка работ
9.	Украшение праздника.	4	2	2	Конкурс проектов
10.	Композиции из сухоцветов.	4	2	2	Выставка работ
11.	Итоговое занятие.	2	1	1	Выставка и презентация отчетных работ. Тестирование.
	Итого:	36	16	20	

Содержание модуля.

Тема 1. Вводное занятие.

Теория. Цели, задачи, содержание программы, модуля. Техника безопасности

Тема 2. Комнатные растения в оформлении помещений.

Теория. Декоративные свойства растений (форма, цвет, размер, текстура). Принципы построения композиций из комнатных растений. Композиции. Построенные на принципе сочетания цвета; композиции с цветущими растениями, эпифитами; композиции в аквариумах. Композиции в сочетании с различными природными и другими материалами – камнем, водой. Декоративные уголки с мини-водопадами, мини-фонтанами, скульптурными композициями, декоративная подсветка в фито-дизайне.

Практика. Составление плана озеленения жилого или нежилого помещения с учетом его интерьерных особенностей и специфики использования.

Тема 3. Зимний сад.

Практическая работа. Цветы на балконе. Разработка плана зимнего сада на балконе.

Тема 4. Введение во флористику.

Теория. Стиль. Мода. Традиции. Цветочный этикет. Современные способы подачи флористического материала в интерьере.

Тема 5. История флористического искусства.

Теория. Флористический дизайн Древнего Египта и Рима, Средневековья, Эпохи Возрождения, Барокко, Рококо, Классицизма, Викторианского периода, модерна.

Практика. Определение этнографических особенностей флористических направлений.

Тема 6. Основы флористического дизайна.

Теория. Материалы, используемые во флористическом дизайне. Выбор контейнеров. Флористическая губка (характеристика, требования, формы). Наколка, Проволочная сетка. Пробирки. Прозрачная тейплента (горшечная и флористическая). Секаторы. Ножницы. Аксессуары. Мох. Камни и галька. Шишки. Выбор растительного материала. Продление жизни срезанных цветов. Использование цвета. Цвет и пространство. Роль освещения. Характерные цветосочетания. Символика цвета. Цвет и контейнер. Вазы и пропорции. Объемное соотношение между контейнером и растительным материалом. Размещение цветов (ритм, повторение, переход).

Практика. Создание растительной композиции в вазе.

Тема 7. Аранжировка цветов.

Теория. Восточная аранжировка – икебана. Исторический экскурс зарождение икебаны. Стили. Растения, традиционно используемые в икебанах. Материалы и оборудование. Понятие гармонии в икебанах. Европейская аранжировка. Материалы и оборудование. Технические приемы. Техника крепления растений в контейнерах. Признаки гармоничной композиции. Форма. Цвет. Фактура растительного материала и сосудов для композиций.

Практика. Создание композиций в различных стилях.

Тема 8. Букет.

Теория. Основы составления. Характеристика букета. Требования при отборе растительного материала. Создание букета (расположение цветов). Упаковка букета. Метод изготовления. Инструменты и вспомогательные материалы для поддержания букета.

Практика. Составление букета.

Тема 9. Украшение праздника.

Теория. Украшение праздничного стола, зала. Традиции, обычаи. Формы и стили настольной аранжировки. История и традиции украшения новогодних и рождественских праздников.

Практика. Разработка проекта оформления праздничного стола.

Тема 10. Композиции из сухоцветов.

Теория. Подготовка растительного материала для сухих букетов. Методы обработки растений. Хранение растительного материала. Ассортимент растений для сухих букетов. Варианты аранжировки. Сохранение композиции.

Практика. Создание композиции из сухих растений.

Тема 11. Итоговое занятие.

Практика. Занятие-конференция «Подведение итогов прохождения модуля, программы». Выставка и презентация отчетных работ учащихся. Тестирование.

Ресурсное обеспечение программы «Цветоводство»

Для эффективной реализации программы необходима следующая материально-техническая база:

- учебный кабинет для проведения теоретических и практических занятий;
- учебная мебель;
- компьютер, мультимедийный проектор, принтер, сканер;

- цветочно-декоративный и овощной отделы в структуре учебно-опытного участка образовательного учреждения;
- рабочий инвентарь.

Методическое обеспечение

Современные педагогические и информационные технологии.

Реализация программы «Цветоводство», основываясь на личностно-ориентированном подходе к естественнонаучному образованию, предусматривает применение разнообразных технологий и методик в образовательном процессе.

Особое внимание при освоении данной программы уделяется *технологиям развивающего обучения*. При этом подростку отводится роль самостоятельного субъекта, взаимодействующего с окружающей средой. Это взаимодействие включает все этапы деятельности, каждый из которых вносит свой вклад в развитие личности. Важным является мотивационный этап, по способу организации которого выделяют технологии развивающего обучения, опирающиеся на: познавательный интерес, индивидуальный опыт личности, творческие потребности, потребности самосовершенствования.

Значительное место при реализации программы занимает *технология игровой деятельности*. Игра – один из тех видов деятельности, которые используются в целях социализации, обучения различным действиям с предметами, способам и средствам общения. В игре происходит развитие личности подростка и формирование тех сторон психики, от которых впоследствии будет зависеть успешность ее социальной адаптации.

Использование *технологии развития критического мышления* на занятиях объединения будет способствовать формированию у учащихся умений и навыков самостоятельной постановки задач, гипотез и планов решений, критериев оценки полученных результатов, тем самым развивая у них способность к саморегуляции и самообразованию.

Возможность освоения новых способов практической и исследовательской деятельности учащимся в рамках программы «Цветоводство» предоставляет *технология проектной деятельности*, которая ориентирована не на интеграцию фактических знаний, а на их применение и приобретение новых. Метод проектов позволяет организовать работу с различными группами учащихся, что в определенной степени обозначает пути продвижения каждого ребенка от низкого к более высокому уровню, от репродуктивного к творческому.

Наиболее эффективным средством развития познавательного интереса подростка в практике дополнительного образования является исследовательская деятельность. Применение в образовательном процессе *технологии исследовательской деятельности* способствует раскрытию у учащихся способностей к ведению научных исследований, формированию значимых для них способов самостоятельного мышления: анализа, обобщения, сравнения, овладению методами самообразования.

Развитию эмоциональной сферы подростка, его творческих способностей и созидательных качеств личности способствует педагогическая *технология «Погружение»*. Данная технология делает возможным усвоение учащимися большого количества информации за счет большей ее систематизации и использования активных методов, средств, форм, способствует целостности восприятия и осмысления информации.

Важной составляющей дополнительного естественнонаучного образования является использование *информационно-коммуникационных технологий (ИКТ)*. При этом особая роль отводится Интернет-технологиям, которые обеспечивают доступ к систематизированному

знанию, участие в работе ученических научных обществ, творческих лабораториях, возможность самообразования, участие в информационных и соревновательных Интернет-проектах. Использование данного вида технологий определено содержанием программы «Цветоводство» и способствует формированию у учащихся умений и навыков сбора и обработки, *организации, преобразования, сохранения и передачи информации.*

Методическое обеспечение программы «Цветоводство» предполагает разработку дидактических материалов, конспектов учебных занятий, диагностических материалов и др. Виды методической продукции: методическое описание, методические рекомендации, методические пособия, методическая разработка, методическая инструкция.

Содержание программы реализуется на основе взаимосвязи теории и практики. В условиях рассмотрения занятия как источника развития личности учащегося, раскрытия ее творческого потенциала главной его целью является не передача знаний от педагога к детям. А их приобщение к самостоятельной работе творческого характера. Такой подход позволяет охватить множество различных форм учебной деятельности.

В процессе изучения декоративного растениеводства выбор того или иного типа и формы проведения занятия педагогом обеспечен разнообразным содержанием модулей, из которых состоит программа. Учитывая особенности возраста учащихся и специфику курса.

Следует отметить целесообразность применения групповой формы организации учебной деятельности на занятии. При этом группы могут формироваться по желанию учащихся и как постоянные объединения. Как и временные. Только на одно занятие. Что зависит от объема выполняемой работы. Построение содержания модулей курса позволяет осуществлять постепенную подготовку исследовательской деятельности учащихся, за счет ее повторения на более высоком уровне сложности.

Содержание программы благоприятно для проведения занятий-конференций. При подготовке такого занятия в соответствии с опережающими заданиями, учащиеся выполняют творческие работы: проекты, доклады, рефераты.

Изучение *модуля I «Комнатное цветоводство»* позволяет учащимся познакомиться с экологическими и биологическими особенностями комнатных растений, овладеть умениями и навыками практической работы с комнатными растениями. Особое внимание уделяется изучению агротехнических приемов ухода за комнатными растениями и диагностики их поражения вредителями или болезнетворными организмами.

Во *II модуле* изучаются основы цветоводства открытого грунта. Данное содержание позволяет обратить внимание на профессиональную ориентацию учащихся в области декоративного растениеводства.

Технология усвоения опыта эмоционально-ценностного отношения к действительности ориентируется на развитие эстетической восприимчивости. В связи с этим актуальным выступает содержание *III модуля «Флористический дизайн»*, в котором рассматриваются приемы создания декоративных растительных композиций и варианты оформления интерьеров различного назначения и стиля.

Оценка результативности образовательной деятельности

В начале учебного года осуществляется входной контроль для определения уровня развития детей и их творческих способностей.

В ходе реализации программы осуществляется текущий контроль в течение учебного года, итоговый контроль по окончании изучения модуля и итоговая аттестация по окончанию программы.

Текущий контроль, который проводится в течение учебного года, позволяет определить степень усвоения учащимися учебного материала, их готовность к восприятию нового. Формы контроля - анкетирование, тестирование, опросы, педагогическое наблюдение, защита проектов, исследовательских работ, выставка, конкурсы, круглый стол позволяют проследить динамику развития и рост мастерства учащихся.

По окончании изучения модуля осуществляется итоговый контроль. Формы контроля – анкетирование, тестирование. Цель проведения контроля – определение изменения уровня развития учащихся, их творческих способностей, ориентирование учащихся на самостоятельную деятельность, получение сведений для совершенствования образовательной программы и методов обучения.

Одним из показателей результативности реализации программы является участие обучающихся в выставках, конкурсах, конференциях муниципального, регионального, федерального уровней.

Уровни освоения программы учащимися:

Высокий уровень:

Учащиеся владеют учебным материалом в полном объеме, самостоятельно выполняют практическую работу, работают со специальной литературой. Владеют умениями и навыками исследовательской деятельности. Принимают активное участие в конкурсах, конференциях, олимпиадах муниципального, регионального и всероссийского уровней.

Средний уровень:

Учащиеся владеют учебным материалом не в полном объеме, выполняют практическую работу под наблюдением педагога. Могут проводить простые опыты под руководством педагога, готовят рефераты по теме занятия. Принимают участие в выставках, мероприятиях муниципального уровня и мероприятиях проводимых в рамках образовательного учреждения.

Низкий уровень:

Учащиеся плохо владеют учебным материалом, выполняют практическую работу непосредственно под руководством педагога. Не умеют самостоятельно работать с литературными источниками, готовить сообщения. Принимают участие в мероприятиях, выставках, проводимых в рамках образовательного учреждения.

Оценочные материалы

Выявление уровней освоения учащимися содержания программы. Выявление и анализ результатов по этому направлению осуществляется по окончании изучения каждого модуля (информационная карта освоения учащимися модуля, карта самооценки и экспертной оценки педагогом компетентности учащегося), а также на этапе промежуточной и итоговой аттестации (информационная карта результатов участия подростков в конкурсах, фестивалях и выставках разного уровня).

Информационная карта освоения учащимися модуля.

Название модуля, кол-во часов _____

Ф.И.О. учащегося _____

№	Параметры результативности освоения модуля	Оценка результативности освоения модуля		
		1 балл	2 балла	3 балла

		(низкий уровень)	(средний уровень)	(высокий уровень)
1.	Теоретические знания			
2.	Практические умения и навыки			
3.	Самостоятельность в познавательной деятельности			
4.	Потребность в самообразовании и саморазвитии			
5.	Применение знаний и умений в социально-значимой деятельности			
Общая сумма баллов:				

После оценки каждого параметра результативности освоения модуля, все баллы суммируются. На основе общей суммы баллов определяется общий уровень освоения модуля в соответствии с нижеприведенной шкалой:

1 – 4 балла – модуль освоен на низком уровне;

5 – 10 баллов – модуль освоен на среднем уровне;

11 – 15 баллов – модуль освоен на высоком уровне.

Информационная карта освоения модуля заполняется на основе результатов педагогического наблюдения, бесед, выполнения учащимися заданий на занятиях. Применение данной методики в долгосрочном периоде позволяет определить динамику личностного развития каждого подростка.

Информационная карта результатов участия подростков в конкурсах, фестивалях и выставках разного уровня.

Ф.И.О. учащегося _____

Возраст _____ Дата _____

заполнения карты _____

№ п/п	Формы предъявления достижений	Уровень образовательного учреждения			Региональный и муниципальный уровни			Международный и федеральный уровни		
		участие	призер, дипло мант	победи тель	участие	призер, дипло мант	победи тель	участие	призер, дипло мант	победи тель
		1 б.	2 б.	3 б.	1 б.	2 б.	3 б.	1 б.	2 б.	3 б.
1.	Конкурсы									
2.	Выставки									
3.	Конференции									
4.	Круглые столы, семинары									
5.	Олимпиады									
6.	Природоохранные проекты									
7.	Другое									

сумма баллов:									
итого									

В соответствии с результатами участия учащегося в мероприятиях различного уровня выставляются баллы. По сумме баллов определяется рейтинг учащихся. Выявление и анализ результатов следует проводить 2 раза в год (в середине и в конце учебного года).

К числу планируемых результатов освоения Программы относится участие в олимпиадах, конференциях, фестивалях, конкурсах, выставках и иных мероприятиях внутриучрежденческого, муниципального, областного и всероссийского уровней, в связи с чем возникает необходимость формирования портфолио учащихся.

Результаты контроля могут быть основанием для корректировки Программы и поощрения учащихся.

Список литературы

Модули «Комнатное цветоводство», «Цветоводство открытого грунта»

Список литературы для педагогов

1. Аксенов Е.С., Аксенова Н.А., Декоративные растения. Т.1. (Деревья и кустарники). Энциклопедия природы России. – М.: АБФ/АВФ. 2000. – 560 с.
2. Бобылева О.Н. Цветоводство открытого грунта. Учебное пособие. М.: АКАкадема, 2004. – 172 с.
3. Бехтхольд Ф. Все о комнатных растениях: учебное пособие М.: 2000. – 160 с.
4. Воке Г. Энциклопедия декоративных растений: учебное пособие. Тверь.: 2003. – 299 с.
5. Кингсбери Н. Основы озеленения сада. М.: Кладезь-Букс, 2003. – 208 с.
6. Лимаренко А., Палеева Т. Атлас садовых растений. М.: Эксмо, 2004. – 401 с.

Список литературы для детей и родителей

1. Кудрявец д.Б., Петренко Н.А. Как вырастить цветы: Кн. Для учащихся. – М.: Просвещение, 1993. – 176 с.
2. Немова Е.М. Дизайн садового участка. – М.: ЗАО «Фитон+», 2000. – 192 с.
3. 1000 советов и идей для вашего сада. М.: Ридерз Дайджест, 2000. – 368 с.

Модуль «Флористический дизайн»

Список литературы для педагогов

1. Бенджамин П., Слюис М., Бруин Т., Современная флористика. Оформление стола. – М.: Дизайнер БУКС, 2010. – 96 с.
2. Лерш Г. Основы композиции во флористике, М.: Дизайнер BOOKS, 2013. -232 с.
3. Сидорова М.А. Европейская флористика, М.: Ниола-пресс, 2007.
4. Фомина Ю., Современные букеты. – М.: Издательский дом «Ниола 21-й век», 2004. – 144 с.
5. Тэсигахара С., Кадэнсё. Откровение о цветке. – М.: Август Борг, 2003. – 120 с. 6. Хольцшу Д., Основы цветоведения для флористов, учебное пособие (рекомендовано Минобрнауки РФ ФГАУ «Федеральный институт развития образования», - М.: Дизайнер Букс, 2013. – 135 с.
7. Шевырева Н.А., Коновалова Т.Ю. Уроки флористики. Сухоцветы: аранжировка, ассортимент, техника.- М.: ЗАО «Фитон+», 2003.

Список литературы для детей и родителей

1. Асманн П. Современная флористика / Пер. с нем. Е.Я. Юдаевой. – М.: Культура и традиции, 2003. – 224 с.
2. Золотницкий Н.Ф. Цветы в легендах и преданиях. – М.: Дрофа-Плюс, 2005. – 320 с.

3. Лобков Д. Язык цветов, или Все тайны цветочной магии. – Ростов н/Д: Феникс, 2013. – 331 с.
4. Лысиков А.Б., Мир цветов. Истории, загадки, факты. – М.: Фитон+, 2008. -224 с.