

Положение об окружном конкурсе творческих работ учащихся «Интеллект. Творчество. Фантазия».

1. Общие положения

Настоящее Положение определяет статус, цели и задачи окружного конкурса творческих работ учащихся «Интеллект. Творчество. Фантазия» (далее - Конкурс), порядок его проведения и финансирования.

Организатором Конкурса является Северо-Восточное управление министерства образования и науки Самарской области.

2. Цели и задачи Конкурса

1. Выявление и поддержка интеллектуально-одаренных учащихся.
2. Развитие у учащихся творческих способностей и интереса к научно - исследовательской деятельности.

3. Сроки и порядок проведения Конкурса

Конкурс проводится в 2 тура:

- 1 тур - муниципальный (очный): 16 февраля 2018 года на базе ГБОУ СОШ Камышла;
- 2 тур - окружной: 03 марта 2018 года. К участию во втором туре допускаются победители муниципального тура (не более одной работы от каждой секции).

Секции Конкурса:

Ботаника.

Зоология.

Общая биология.

Медицина.

Экология.

Анатомия и физиология человека.

Органическая химия.

Неорганическая химия.

Математика.

Физика.

Астрономия.

Научно-техническое творчество.

История с древнейших времён до конца XIX в..

История XX в., нач. XXI в., темы:

- «Президенты России: чем они запомнились гражданам нашей страны?»;

- «Вклад Президентов России в историю нашей страны».

Историческое краеведение.

Прикладное краеведение.

История языка.

Современный русский язык.

Стилистика. Ономастика.

Лингвистический анализ текста.

Русская и зарубежная литература 18-19 вв..

Русская и зарубежная литература 20-21 вв..

Литературоведение.

Литературное творчество - авторское.

Право.

Человек и общество, тема «Выборы, как элемент социальной практики».

География.

Экономика.

Английский язык.

Французский язык.

Немецкий язык.

Мировая художественная культура.

Психология.

Социология.

Педагогика.

Художественное творчество.

Компьютерное программирование.

3D- моделирование (проект или готовые изделия).

4. Участники Конкурса

В Конкурсе могут принять участие учащиеся 8 - 11 классов государственных бюджетных общеобразовательных учреждений и обучающиеся учреждений профессионального образования.

5. Требования к содержанию и оформлению доклада

Для участия в Конкурсе участники должны представить исследовательскую работу. Работа, представленная на Конкурс, должна иметь характер научного исследования. Требования к содержанию и оформлению работы аналогичны традиционным стандартам описания результатов научных исследований, при этом должны быть чётко отражены следующие аспекты: постановка задачи, методика решения, отличие (преимущества) от известных решений, выводы (с указанием, если возможно, направления дальнейших исследований).

Исследовательская работа может содержать приложения с иллюстративным материалом (рисунки, схемы, карты, таблицы, фотографии и т.п.), который должен быть связан с основным содержанием. Приложения могут занимать до 10 дополнительных страниц. Приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены. В тексте доклада на них должны содержаться ссылки.

Текст работы печатается на стандартных страницах белой бумаги формата А4 (210 x 297 мм, горизонталь - 210 мм.). Шрифт – Times New Roman, размер 12 пт, межстрочный интервал - 1,5. Поля: слева - 25 мм, справа - 10 мм, снизу и сверху - 20 мм. Допустимо рукописное оформление отдельных фрагментов (формулы, чертежный материал и т.п.), которые выполняются черной пастой (тушью).

Текст исследовательской работы - не более 20 страниц (не считая титульного листа).

Доклад и приложения скрепляются вместе с титульным листом, оформляются в соответствии с приложением 2 к настоящему Положению.

Участники номинации «Художественное творчество» составляют характеристику творческой деятельности коллектива или автора. Работы необходимо маркировать на этикетке 3х5 см (название экспоната или композиции, Ф.И. и возраст автора, ФИО руководителя, название учреждения, территория). Работы должны быть снабжены приспособлениями для крепления.

6. Требования, предъявляемые к работам по психологии, социологии, педагогике

В исследовательской работе должны выделяться объект и предмет исследования, цель, задачи, гипотеза, описание методов, анализ эмпирических данных, формулировка выводов и предложений. Кроме того, могут быть представлены проекты, посвящённые решению проблем обучения, воспитания, разработке моделей образовательных учреждений, развитию образовательной среды и т.п.

Работа (реферат, исследование, проект) должна иметь следующую структуру:

- а) титульный лист;
- б) введение – проблема, её актуальность, цель, объект и предмет исследования, гипотеза (для исследовательских работ), задачи, методы исследования, теоретическая и практическая значимость (обязательны ссылки на источники информации);
- в) краткое теоретическое обоснование проблемы (в реферате подробный сравнительный анализ) (обязательны ссылки на источники информации);
- г) эмпирические данные их анализ (описание проекта, схемы, чертежи, расчеты и т.д.);
- д) выводы, рекомендации;
- е) библиография;
- ж) приложения (если есть).

Объём работы без приложений должен составлять 25 – 30 листов формата А-4, набранных 14 шрифтом Times New Roman, с 1,5 межстрочным интервалом.

7. Жюри Конкурса

Жюри формируется из представителей органов управления образованием, общеобразовательных учреждений, представителей общественных организаций.

Жюри муниципального тура осуществляет экспертную оценку представленных на конкурс работ (в соответствии с критериями), оценивает работу и устное выступление участников конкурса, определяет победителей и призеров, формирует заявку на окружной тур.

Жюри окружного тура оценивает представленные работы, определяет победителей и призеров.

8. Порядок представления работ

Для участия в Конкурсе общеобразовательные учреждения представляют в оргкомитет муниципального тура заявку на бумажном и электронном носителе (приложение № 1) и работы учащихся (сроки будут объявлены дополнительно).

Титульный лист оформляется в соответствии с представленным образцом (приложение № 2).

9. Подведение итогов Конкурса и награждение победителей

Победители каждого тура определяются по наибольшему количеству набранных баллов.

Победителям и призерам каждого тура Конкурса вручаются дипломы.

Лучшие работы рекомендуются для участия в областных конкурсах и научных конференциях учащихся.

Приложение № 1
к Положению о Конкурсе

Образец
оформления заявки на участие в конкурсе.

Оргкомитет муниципального тура
окружного конкурса
творческих работ учащихся
«Интеллект. Творчество. Фантазия».

Заявка.

ГБОУ... просит включить в список участников окружного конкурса творческих работ учащихся «Интеллект. Творчество. Фантазия» следующих учащихся:

| № | ФИО учащегося (полностью) (в коллективной работе перечисляются все члены группы) | Класс школа, район | Секция | Название работы | ФИО руководителя (полностью), должность (полностью) |
|---|--|--------------------------|--------|--------------------|---|
| | | | | | |

Директор школы

подпись

*Образец
оформления титульного листа работы,
предъявляемой на конкурс.*

Муниципальный тур окружного конкурса творческих работ учащихся
«Интеллект. Творчество. Фантазия».

Секция:.....

Тема:

Выполнил: фамилия, имя, отчество учащегося
(полностью)
класс школа
район

Научный руководитель: ФИО и
должность полностью

с. Камышла
2018 г